



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA - MESTRADO - EGRESSOS 2020			
Matrícula	Nome	Título do Trabalho	Data da Defesa
201815670001	ALMIR TRINDADE SOUZA	Vozes Forenses: A atuação dos Conselheiros da Seção do Pará da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB/PA) durante o golpe civil-militar de 1964, no Ato Institucional- AI-5 e na Lei da Anistia de 1979	16/12/2020
201815670005	ANDRESSA DA SILVA GONCALVES	As narrativas didáticas sobre as entradas e bandeiras nos livros didáticos consumidos na região norte. (1996-2016)	16/10/2020
201815670012	CLÁUDIO LÍSIAS MOREIRA XIMENES	Um homem de “sciencias” no vale do Amazonas: etnografia no Rio Tapajós e busca por reconhecimento na obra do naturalista João Barbosa Rodrigues (1872-1909)	28/08/2020
201815670011	JOAO VICTOR DA SILVA FURTADO	Na estrada para a cadeia de São José: reforma prisional na Belém do Oitocentos (1830-1850)	13/08/2020
201615670008	JULIANA DE KASSIA DE OLIVEIRA ANGELIM	A Nona Arte na Amazônia: Um estudo sobre a representação da cultura amazônica nas histórias em quadrinhos belenenses (2004-2017)	29/12/2020
201815670010	KELLY CHAVES TAVARES	Padre Eutíquio: Clérigo, Maçom e Político no Pará do Século XIX	21/02/2020



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

201815670008	LENON VICTOR XAVIER BRASIL	TAPANÃ: MEMÓRIAS E CRÔNICAS DA URBANIZAÇÃO BELENENSE NOS ANOS 1980 E 1990	18/12/2020
201815670019	LEONARDO CASTRO NOVO	OS ÍNDIOS NO ENSINO ESCOLAR DE HISTÓRIA DO BRASIL: SEUS LUGARES, SUAS REPRESENTAÇÕES (XIX-XXI).	17/02/2020
201815670020	LÍVIA LARIÇA SILVA FORTE MAIA	"De costas para o mar": o descaminho, a transgressão e o contrabando no comércio de cativos indígenas na Amazônia Colonial (1730-1777).	27/02/2020
201815670003	LUCAS AYRES CARDOSO	O LYCEU DE ARTES E OFÍCIOS BENJAMIN CONSTANT E A FORMAÇÃO DE TRABALHADORES NO ALVORECER REPUBLICANO NO PARÁ (1891 - 1897)	27/02/2020
201615670014	RONALDO ALMEIDA CARNEIRO	Intérpretes da vontade nacional? Quais as perspectivas apresentadas pela coletânea "1964 - 31 de março: o movimento revolucionário e sua história" para o golpe civil-militar de 1964	28/12/2020
201815670016	TAISSA CORDEIRO BICHARA	A Cidadania da Tolerância: As representações do Índio brasileiro nos livros didáticos de História aprovados pelo Programa Nacional do Livro Didático (1996-2016)	19/02/2020



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

---

201815670017 VICTOR HUGO DO ROSARIO MODESTO

“COMO SE FOSSEM ESCRAVOS”? MENORES DE IDADE POBRES TUTELADOS  
NA AMAZÔNIA (BRASIL, GRÃO-PARÁ: 1871-1900)”

27/02/2020